

**PhD. Yolvy Javier Quintero Cordero**

Editor Revista Científica UISRAEL

yquintero@uisrael.edu.ec

Desde nuestras prácticas educativas, y, como docente investigador, se asume el compromiso entusiasta de reflexionar acerca del hacer investigativo; y al estar muy cerca de los primeros 25 años de este siglo, podemos decir, sin lugar a equívocos, que hoy más que nunca cobra importancia, y, sobre todo, utilidad social, la enseñanza de la investigación desde las aulas de educación básica. Hay que aprender a investigar investigando, en esa acción, como lo afirma Fuentes (2021) el niño comienza a percibir, a darse cuenta que existen áreas de interés para él; a mirar el mundo de una manera constructiva, elevando su capacidad de crítica, asumiendo posturas, fomentando su espíritu explorador y motivando su capacidad de asombro.

Como lo observa Gallardo (2018) siendo que el proceso de enseñanza -aprendizaje se sintetiza en la fecunda interacción que se produce entre docente-estudiante, en el caso de la investigación, la cercanía se robustece dado que el docente se vincula con un grupo de niños y adolescentes ávidos de prácticas, quehaceres y actividades que despierten sus aptitudes para la búsqueda de respuestas a fenómenos que están allí desafiando su curiosidad, su creatividad.

Por tanto, el rol del docente investigador es imprescindible porque se configura como el modelo a seguir, como el guía que les orienta hacia un mundo de inmensas posibilidades, como constructores de una sociedad que urge ser revitalizada desde el saber ser y convivir. En ese sentido, Díaz (2019) indica que el docente debe ser el faro que irradie la luz que el estudiante requiere para satisfacer su incipiente curiosidad científica. De allí, que solo investigando se puede aprender a investigar porque esa práctica es aprehendida e incorporada a su ser a todo lo largo de su existencia, sobre todo cuando la misma (práctica) va en consonancia con una adecuada formación, revisión y reflexión permanente, dado que la investigación es dinámica y supone deconstrucción, reconstrucción y construcción.

Cuando ese joven ingresa a la universidad cuenta con un requisito fundamental: el gusto por la investigación, el deseo de seguir profundizando su formación investigativa de manos de docentes proactivos, con fecunda experiencia. Al este respecto, Delgado y Alfonzo (2019) indican que el rol del docente investigador implica un continuo reflexionar, un pensamiento crítico sobre lo que ha aprendido



---

en su formación y una socialización de ello con sus pares y estudiantes, a los efectos de establecer sinergias sobre lo que se aprende e investiga. Ya Montes de Oca y Machado (2009) habían advertido que no podrá existir una significativa educación superior sin actividad investigativa, por cuanto forma parte esencial del proceso didáctico y con un valor acentuado en su formación profesional.

En este sentido, es primordial dotar a los estudiantes universitarios de las herramientas adecuadas y necesarias para orientar con rigurosidad científica una investigación. El docente debe desarrollar las competencias investigativas en el alumno, las cuales según Pastora et al. (2020) no solo exteriorizan la madurez intelectual de este, sino también el dominio sobre el tema investigado, su postura como investigador, la habilidad de buscar información partiendo de un razonamiento lógico, ordenado y reflexivo, que lleven a nuevos descubrimientos y señalamientos acerca de una problemática que requiere ser solucionada.

En relación con lo anterior, esta tercera edición del año de nuestra Revista Científica UISRAEL, nos complacemos en elevar a la consideración de la comunidad científica y público en general 11 investigaciones, 10 artículos y un ensayo que abarcan distintas áreas del conocimiento, relacionadas, en su mayoría, con la educación, desde diferentes puntos.

En primer lugar, se tiene el artículo titulado “*Realidad aumentada para el desarrollo del pensamiento geométrico variacional*”, cuyo objetivo es el de analizar el efecto de la aplicación de la realidad aumentada como instrumento para el desarrollo del pensamiento geométrico variacional en estudiantes de bachillerato.

En segundo término, se presenta el artículo denominado “*Ludoactivo*”: *recurso didáctico de innovación para la optimización de los procesos pedagógicos del centro educativo Yonoly en Barranquilla - Colombia*. Este tiene como propósito, además de la recreación de los participantes, ofrecer una alternativa pedagógica didáctica para ser aplicada en el colegio, casa o instalaciones deportivas para el aprendizaje motriz, de igual manera, mejorar la condición física, psíquica y metabólica; además de fortalecer otras áreas del conocimiento.

Por otra parte, se publica: *Transformación digital: propuesta metodológica para la automatización de procesos desde el enfoque del BPM*. Su objetivo es presentar una propuesta metodológica desde el enfoque de la gestión de procesos de negocio (BPM por sus siglas en inglés) que se adapte a cualquier transformación digital que involucre la automatización de procesos de organizaciones de diferente tipología, tamaño y sector económico.

Seguidamente, se presenta el trabajo *La periferia barrial del Centro histórico de Quito como un lugar habitable, dinámico, patrimonial y social*, cuyo propósito es precisamente reflexionar sobre esas características que ofrecen las barriadas establecidas en el perímetro del Centro de Quito.

En quinto lugar, se inserta el artículo denominado *Incidencia del síndrome de Bournout y su relación con el sobrepeso, sedentarismo y presión arterial elevada*. Esta investigación tiene como objetivo determinar la incidencia que tiene el síndrome de Bournout sobre esos tres aspectos ya señalados.

*Delitos de mayor connotación psicosocial en la provincia de Tungurahua* es el nombre del siguiente trabajo que aborda un tema de singular importancia para la sociedad y los entes encargados de la seguridad y la administración de justicia, como lo es el delito, entendido como un acto ilícito, contrario a la ley, y que causa perjuicio a quien lo sufre.

Posteriormente se podrá leer el trabajo *El arte como innovación educativa para desarrollar el pensamiento en el siglo XXI*. Su objetivo es proponer el arte como innovación educativa para implícitamente desarrollar el pensamiento, buscando adaptar la poesía, el dibujo, el teatro y la música, al mismo tiempo, en el proceso de enseñanza aprendizaje en el ámbito de la Educación Superior.

Siguiendo el orden, se publica el artículo titulado *Realidad aumentada en los PPEA. Estudio en alumnado de secundaria*. En este trabajo, sus autores analizan las consecuencias de introducir, puntualmente en el aula, el Smartphone y software RA y lo que esto supuso en materia de mejora en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en los actores intervinientes en dichas acciones.

Por su parte, *La gamificación para el desarrollo sostenible: estrategia para acortar brechas digitales y propiciar espacios inclusivos* tiene como propósito fundamental desarrollar espacios de aprendizajes denominados Juegos Ecológicos virtuales Nunka Yapajnamuri (Cambio Climático) y un módulo basado en el método de CoDesing EDS, dentro del programa de la profesionalización docente que se ejecuta en la Amazonía ecuatoriana, el cual ha permitido incorporar competencias tecnológicas, lingüísticas, habilidades del pensamiento y reafirmar los saberes ancestrales de los pueblos y nacionalidades del país.

El último artículo que se publica se titula *Pertinencia de intervenciones psicoterapéuticas en familias bajo régimen legal de visitas supervisadas en Ambato - Ecuador*. Cuyo objetivo es el de valorar la pertinencia de la intervención psicoterapéutica en familias bajo régimen de visitas supervisadas por el equipo técnico de las unidades judiciales de familia, Mujer, Niñez y Adolescencia de Ambato, Ecuador, de julio de 2020 a julio de 2021.

Finalmente, se presenta un ensayo denominado *La extensión universitaria con sentido de responsabilidad social*. En este se presenta una reflexión sobre la extensión universitaria con sentido de responsabilidad social, entendiendo que tal responsabilidad debe relacionarse con la extensión como un acuerdo colectivo, de manera que se pueda establecer un diálogo dinámico entre la academia y el mismo



---

entorno, desarrollando así, el verdadero sentido de pertenencia que debe existir en el recinto estudiantil.

Estamos seguros que estas investigaciones, frutos del esfuerzo fecundo, no solo contribuirán a enriquecer el acervo de conocimientos en los distintos campos del saber, sino que también generarán reflexiones interesantes en la comunidad científica y el público en general.

## Referencias

- Delgado, Y., y Alfonzo, R. (2019). Competencias Investigativas del Docente Construidas durante la Formación Universitaria. *Revista Cientific*, 4(13), 200-220. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2019.4.13.10.200-220>
- Díaz, Y. (2019). Práctica en las Líneas de Investigación y su Importancia para la Educación Universitaria. *Revista Cientific*, 4(14), 328-346. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2019.4.14.16.328-346>
- Fuentes, A. (6 de enero 2021). ¿Cómo puede un niño aprender a investigar? *Portal educativo escuela en la nube* <https://www.escuelaenlanube.com/aprender-a-investigar/>
- Gallardo, G. (2018). ¿Enseñar metodología de la investigación o enseñar a investigar? In *VI Encuentro Latinoamericano de Metodología de las Ciencias Sociales*.
- Montes de Oca, N., y Machado, E. (2009). El desarrollo de habilidades investigativas en la educación superior: un acercamiento para su desarrollo. *Humanidades Médicas*, 9(1), 0-0. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1727-81202009000100003&script=sci\\_arttext&lng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1727-81202009000100003&script=sci_arttext&lng=pt)
- Pastora, B., Fuentes, A., Rivero, Y., y Pérez, G. (2020). Importancia de la asignatura metodología de la investigación para la formación investigativa del estudiante universitario. *Conrado*, 16(73), 295-302. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442020000200295](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000200295)