

La herramienta “Leo con Grin” como metodología para mejorar el proceso de lectoescritura en la básica elemental

The “Leo con Grin” tool as a methodology to improve the reading and writing process in elementary school

Fecha de recepción: 2023-08-16 • Fecha de aceptación: 2024-01-15 • Fecha de publicación: 2024-03-10

Keyla Obeth Pérez Shagñay¹

Universidad Central del Ecuador, Ecuador

koperezs@uce.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0004-9823-9323>

Kattya Vanessa Pesantez Lagla²

Universidad Central del Ecuador, Ecuador

kvpesantez@uce.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-1134-3805>

RESUMEN

La presente investigación consistió en un artículo de revisión, que se centró en analizar el proceso y métodos para la implementación de las TIC en el área de lengua y literatura en el subnivel de Educación Elemental, con la finalidad de fortalecer los procesos académicos de la lectoescritura de una manera interactiva e innovadora. Para mejorar el proceso de la lectoescritura en la educación elemental, la investigación propuso la aplicación “Leo con Grin”. El estudio partió de una investigación documental por lo que se realizaron fichas de análisis de las cuales se extrajo información relevante de la variable independiente. Así, se obtuvo que el 50% de los encuestados consideraron que la herramienta ha mejorado el proceso de comprensión de la lectoescritura en los estudiantes.

Finalmente, se recalca la importancia de que los docentes empleen nuevas metodologías activas abriéndose campo en la tecnología para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los y las estudiantes.

PALABRAS CLAVE: TIC, lectoescritura, metodologías activas, interactiva, innovadora

ABSTRACT

This research consisted of a review article focused on analyzing the process and methods for implementing ICT in the language and literature area at the Elementary Education sublevel, with the aim of strengthening academic processes of literacy in an interactive and innovative way. To enhance the literacy process in elementary education, the study proposed the application “Leo con Grin.”

The research began with a documentary investigation, creating analysis cards from which relevant information was extracted regarding the independent variable. It was found that 50% of the respondents considered that the tool has improved the comprehension process of literacy in students.

Finally, the importance of teachers employing new active methodologies, integrating technology to enhance the teaching-learning process for students, is emphasized.

KEYWORDS: TIC, literacy, academic processes, active methodologies, interactive, innovative

Introducción

La lectoescritura es un proceso que se realiza en los primeros años educativos. El estudiante va adquiriendo destrezas que le permiten desenvolverse en la sociedad y convertirse en individuos autónomos en su aprendizaje. Comienzan a construir criterios y transmitir lo que piensan y sienten a través de la lectura y la escritura. Sin embargo, este proceso se vio afectado tras la llegada de la pandemia, ya que al evitar el contacto con otros niños/as y la interacción personal del infante, el aprendizaje tuvo un retroceso en los educandos.

Según Ayala y Gaibor (2021) “el entorno educativo a raíz de la emergencia sanitaria han sido los problemas en el aprendizaje de la lectoescritura, debido a que la educación se ha trasladado completamente al campo de la virtualidad” (p. 15). La pandemia ha afectado significativamente el proceso educativo provocando que los estudiantes no logren desarrollar la destreza de la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. En Ecuador, tras la llegada de la pandemia, el país se paralizó en todas las áreas de trabajo y la educación tomó un giro radical, convirtiéndose en una modalidad virtual. Los docentes tuvieron que adaptarse a las nuevas tecnologías mientras que, por su parte, los estudiantes debieron acoplarse a recibir clases detrás de una pantalla.

Sin embargo, se presentaron varias desventajas al trabajar en modalidad virtual. Los estudiantes necesitaban el apoyo de los representantes legales para poder recibir clases por las diversas plataformas tecnológicas. Además, no todos contaban con los recursos y equipos para acceder a esta modalidad educativa.

En la realidad ecuatoriana se ha agudizado los problemas relacionados al aprendizaje de la lectura y escritura debido a la migración al modelo virtual, por lo que se requiere prestar atención a esta problemática y conocer las causas que intervienen en el proceso de lectoescritura y a su vez buscar estrategias para erradicarlos (Ayala y Gaibor, 2021, p. 16).

Para solventar el problema en la falencia de la lectoescritura post pandemia, en esta investigación se propuso como objetivo general el análisis y revisión del uso de la aplicación “Leo con Grin” para mejorar el proceso de la lectoescritura en los estudiantes de Educación Básica Elemental. Dicha herramienta, se planteó anteriormente en la investigación de Franco y Vera (2022) que tuvo como propósito mejorar el aprendizaje de la lectoescritura a través de la aplicación “Leo con Grin” en estudiantes de tercer año de EGB. La investigación de Franco y Vera se realizó a 20 docentes que, antes de la pandemia, emplearon metodologías ambiguas y tradicionales que no despertaban el interés por leer y escribir. Como resultados del estudio de Franco y Vera, se encontró que el 30% de los estudiantes tenía un rendimiento bajo en la lectoescritura. La presente investigación concluyó que aplicar esta herramienta favorecerá tanto la labor docente por brindar una educación de calidad y mejorará el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

1.1 TIC en la Educación

Con la llegada de la pandemia, se comenzaron a utilizar las herramientas tecnológicas para mejorar el proceso de la enseñanza-aprendizaje. Así, se evidenció la importancia del uso de las TIC en la educación, puesto que permite la facilidad de interacción de los estudiantes, aportando



con recursos indispensables dentro del proceso para generar conocimientos más profundos. Además, ayuda al docente a ser innovador, pues deja de lado las prácticas tradicionales y da paso al uso progresivo que tienen las TIC, con el objetivo de brindar una educación de calidad. De la misma manera, usar estas herramientas en los estudiantes hace que mejoren sus destrezas y habilidades, fortaleciendo sus aprendizajes.

Hernández (2017) menciona que “el uso de las TIC en la educación se ha convertido, cada vez más, en un elemento imprescindible en el entorno educativo” (p. 331), esto considerando que las TIC han generado cambios importantes en la educación, pues la tecnología permite estar en diversas actividades de manera instantánea. Por esta razón, incorporar las TIC en la Educación General Básica (EGB) es indispensable para mejorar su proceso de enseñanza-aprendizaje, inculcando buenas prácticas tecnológicas.

1.1.2 Beneficios de las TIC en la Educación

Según Rodríguez et al. (2020) las TIC “dentro de la educación se ha convertido en un pilar fundamental para la transmisión del conocimiento dentro y fuera de las aulas de clases” (p. 4). El empleo de las TIC en la EGB es beneficioso, ya que permite a los estudiantes desarrollar diferentes capacidades y habilidades que les permiten aportar a la sociedad. Asimismo, el docente puede trabajar los ritmos y estilos de aprendizaje de los discentes. Así, desarrollar e incorporar el uso de las TIC en la educación favorece significativamente a la consolidación de conocimientos.

1.1.3 Las TIC en el área de Lengua y Literatura

“El proceso de enseñanza de Lengua y Literatura comprende un cúmulo de estrategias, métodos y técnicas que el docente debe aplicar para que sus estudiantes dominen las destrezas comunicativas” (Falcón y Muñoz, 2023, p. 26). Por lo tanto, en la EGB el proceso de aprendizaje de la Lengua y Literatura va de lo particular a lo general. En segundo año de EGB, inicia un proceso llamado “lectoescritura”, el cual se desarrolla a través de diferentes métodos, cuyo objetivo es que el estudiante desarrolle la destreza de identificar sílabas, fonemas, entre otros.

Incorporar las TIC en esta área de estudio es beneficiosa, pues a través de la aplicación de diferentes materiales de apoyo como videos, audios, actividades interactivas y la gamificación, se consigue que el estudiante aprenda a identificar las palabras y mejore su comunicación y expresión oral. Además, el uso de estas herramientas motiva al estudiante a relacionarse con el resto desde temprana edad.

1.1.4 Aplicación “Leo con Grin”

La presente aplicación pertenece al sitio web “EDUCACIÓN 3.0”, en el cual se encuentran diversas herramientas que ayudan a la labor docente, una de ellas es facilitar el proceso de la lectoescritura desde edades tempranas. La aplicación proporciona juegos interactivos para aprender a leer y escribir, “está disponible para pizarra digital, ordenador, smartphone y Tablet con sistema operativo iOS y Android, está dividida en 30 lecciones” (Educación 3.0, s.f). Así, el docente puede usar la aplicación para impartir actividades y los representantes legales de los estudiantes pueden



ayudar a sus hijos con este proceso desde casa. De esta forma, se construyen bases sólidas de la lectoescritura.

En la aplicación, se visualizan actividades enfocadas en enseñar a leer y escribir a los niños; estas actividades cumplen con los métodos que emplean los docentes para enseñar la lectoescritura, como lo es conocimiento silábico, global, fonético. Así, el estudiante aprende las sílabas, las palabras y frases cortas; también comenzará a trabajar el uso de las mayúsculas y minúsculas respectivamente. Incluso, existen apartados en los cuales permite que el educando realice el trazo para que genere una libre escritura.

Cabe mencionar que la aplicación respeta los ritmos y estilos de aprendizaje del estudiante, pues tiene actividades estimulantes para cada uno. Actualmente cuenta con dos niveles: el primero de los 3 a 4 años, donde el docente debe apoyarse del material visual que la aplicación genera y estar muy pendiente, pues en estas edades los estudiantes no pueden manipular adecuadamente la tecnología; el segundo tiene un nivel complejo e incorpora diferentes sílabas, aumentan las letras, y por último se elimina la ayuda del enunciado, para seguir aumentando la dificultad.

1.2 La lectoescritura

La lectoescritura es la parte inicial del proceso educativo, en él se desarrollan las destrezas de leer y escribir. Montenegro (2022) menciona que “el docente debe emplear las capacidades necesarias para otorgar las tácticas para su enseñanza y para ello debe saber distintos métodos de lectoescritura” (p. 32). El docente debe estar siempre en capacitaciones constantes que le permitan fortalecer sus conocimientos para que los transmita a sus estudiantes. De la misma manera, el proceso de la lectoescritura no sólo se basa en saber leer o escribir correctamente, sino de interpretar sus significados “permitiéndole al estudiante, reafirmar lo que está aprendiendo e irlo mezclando con cada cosa que ve para poder apropiarse de lo que está aprendiendo” (Monroy, 2018, p. 35). Por esta razón, es importante construir bases sólidas de este proceso en los estudiantes para que no presenten problemas en el aprendizaje como la dislexia, ya que el estudiante confunde palabras; sin embargo, este tipo de dislexia corresponde únicamente con aquellos que lo presentan por la lectoescritura y no los que tienen una alteración de neurodesarrollo.

1.2.1 Lectura

Inicialmente, en esta destreza el docente debe motivar de manera continua al estudiante, ya que se fomenta la creatividad y la atención; además, ayuda a la comunicación y permite que el aumente su léxico. Ahora bien, según Montenegro (2022) “con la lectura se determina el significado de algo, inclusive al saber leer se está experimentando la forma para internalizar la escritura 34 de las palabras que forman parte del contenido bien sea de tipo informativo o de interés personal” (p. 34). Por tanto, incentivar a la lectura en la educación elemental se puede realizar mediante fábulas, cuentos cortos, moralejas, novelas, leyendas, que deben ser llamativas para los estudiantes; de la misma manera, el docente puede crear un rincón de la lectura. Estas actividades son beneficiosas porque el estudiante se emociona y genera un apego a la lectura.

1.2.2 Escritura

Según Monroy (2018):

La escritura como un proceso complejo se evalúa, en cada palabra que el niño escribe, en el formulario de evaluación se diligencia cada aspecto relacionado con la misma, como lo es, el número de letras, el reconocimiento de estas, la lectura de las palabras, la dirección en la que lee cada palabra, esto, con el fin de identificar el nivel concreto de escritura que el estudiante tiene (p. 40).

Por lo tanto, lograr que el estudiante consiga escribir de manera correcta conlleva la aplicación de diversos métodos que la lectoescritura proporciona. Por esta razón, el docente debe innovar en sus clases con el objetivo de facilitar estos procesos y no realizarlos de manera tradicional y ambigua. Una vez que el estudiante aprende a escribir con facilidad, puede transmitir sus sentimientos a través de la escritura.

1.3 Métodos de la lectoescritura

Según Calzadilla (2012)

En la aplicación de cualquier método el maestro es un factor determinante, porque de su actitud y de la preparación que tenga, dependerá el éxito o el fracaso de sus alumnos. Consecuentemente este trabajo incursiona en el análisis de los métodos de enseñanza de la lectura por grupos, ventajas y limitaciones (p. 6).

El docente juega un papel muy importante en este proceso, ya que, con base en sus conocimientos y en su forma de aplicarlos, los estudiantes adquieren el aprendizaje. Con la tecnología, el docente juega un papel aún más importante, ya que debe adaptar las herramientas al proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, convirtiendo sus clases más dinámicas e innovadoras.

A continuación, según Calzadilla (2012) nos describe algunos métodos de lectoescritura. Se dividen en tres grupos: sintéticos, analíticos y analítico-sintéticos.

1.3.1 Métodos sintéticos

Este método va de lo más simple a lo más complejo, es así como, se presenta:

- **Método alfabético:** a través de este método el docente genera un conocimiento en el estudiante logrando que integre las sílabas y las palabras en el vocabulario del infante. Se realiza primero con las minúsculas y luego con las mayúsculas; sin embargo, este método requiere de mucha memorización por parte del estudiante para lograr identificar cada palabra con su significado.
- **Método fonético o fónico:** consiste en la repetición de sonidos con los cuales el alumno va aprendiendo sucesivamente. Se inicia por las vocales, luego con las consonantes,

seguidamente se lo asocia con imágenes y objetos que tengan una similitud con las nuevas palabras, también es conocida como conciencia fonológica. El docente emplea diversas técnicas como escribir la letra en el pizarrón, en un cartel, audios, imágenes, entre otros.

- **Método silábico:** es la construcción de las vocales con las consonantes, por esta razón se debe iniciar este proceso enseñando primero las vocales y luego las consonantes para que el alumno aprenda a construir sílabas más estructuradas.

1.3.2 Métodos analíticos

Inicialmente, este método parte del conocimiento previo del alumno tanto en palabras, frases y oraciones completas para introducirlo a la lectura.

- **Método global:** parte de lo conocido por el estudiante, es decir, el estudiante identifica el significado de la palabra, descubre como se escribe y emplea la lectura y la escritura de manera correcta, consiguiendo así el proceso de la lectoescritura. Gracias a este método puede generar procesos de manera voluntaria consiguiendo que se familiaricen con nuevos términos.
- **Método del cuento:** se realiza a través de la narración, el docente relata un cuento con el objetivo de que lo estudiantes construyan las narraciones en su mente y comprendan la idea principal del mismo; por lo tanto, se genera un acercamiento al nivel literal de un cuento, pues los estudiantes van comprendiendo lo que se menciona y generando su postura.
- **Método de la rima:** este método se deriva del global, ya que se selecciona un conjunto de rimas de fácil comprensión. Este método es dinámico, por lo tanto, evita la memorización y emplea la misma conciencia fonológica que el estudiante ya adquirió, con el objetivo de combinar las palabras a través del ritmo.

1.3.3 Métodos analítico- sintéticos

- **Método ecléctico:** el presente método es la composición de diferentes métodos que son aplicados de manera secuencial para fortalecer el proceso de la lectoescritura en los estudiantes. También conocido como método mixto, se direcciona a las palabras, a la síntesis de un grafema y fonema para que tengan relación directa. Este método se adapta a las necesidades y potencia las habilidades del estudiante, convirtiendo al estudiante en un ser autónomo de su aprendizaje para desarrollar capacidades cognitivas mucho más fuertes en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Metodología

2.1 Tipo de investigación

El presente estudio tuvo como propósito emplear un tipo de investigación que complemente las dos variables de estudio para brindar un mejor acercamiento al fenómeno de estudio: mejorar



el proceso de la lectoescritura se empleó como herramienta digital “Leo con Grin” a los y las estudiantes de Básica Elemental.

Con esta premisa, el tipo de investigación es descriptiva. Según Guevara, et al. (citado en Valle, et al. 2022) “el objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas” (p. 171). En tal virtud, la investigación detalla todas las características que se abordan en ambas variables para mejorar el proceso de la lectoescritura en los y las estudiantes. Además, el estudio tuvo un enfoque interpretativo, pues se realizó una comparación entre dos investigaciones realizadas en el país de origen a los estudiantes de segundo y tercero de EGB.

Por esta razón, y por medio de la presente metodología se buscó comprobar que aplicar la herramienta digital favorece al proceso de la enseñanza-aprendizaje de los y las estudiantes de Educación Elemental.

2.2 Método de Investigación

Para la investigación se utilizó el método deductivo que según Abreu (2014) “permite determinar las características de una realidad particular que se estudia por derivación o resultado de los atributos o enunciados contenidos en proposiciones o leyes científicas de carácter general formuladas con anterioridad” (p. 200). Por lo tanto, aplicar este método fue adecuado para describir e indagar las características que conformaron las variables de estudio y observar sus particularidades. Así, se logró entrelazar sus semejanzas para resolver la problemática.

2.3 Instrumento

La presente investigación fue de carácter documental, es decir, se basó en la recopilación de información de fuentes primarias y secundarias para brindar un mejor entendimiento de la problemática, siendo éstas: repositorios, artículos científicos y revistas. Además, se obtuvo la información a través de repositorios de investigación indexados. Para la recopilación de información, se empleó como instrumento la ficha de análisis, la cual permitió comparar ambas investigaciones para así llegar a una conclusión general de las variables de estudio.

Resultados

Para la recopilación de información documental, se utilizaron fichas de análisis que permitieron detallar la información para comprobar la eficacia de la variable independiente sobre la dependiente.

Tabla 1

Ficha de Análisis Documental

Autor/a	Año	País	Ciudad												
Lcda. Ivonne July Montenegro Mariño	2022	Ecuador	Ambato												
Título	"Herramienta Leo con Grin y su aporte a la lectoescritura de los estudiantes de segundo año de Educación Básica"														
Institución Educativa	Escuela de Educación Básica Leopoldo Lucero														
Estudio de campo	Cantón Lago Agrio, provincia Sucumbíos.														
Población	Tres (3) docentes del área de Lengua y Literatura. Veintitrés (23) padres y/o representantes legales.														
Tabla	<p>A continuación, se anexa el cuadro de la pregunta 7 de la página 49 la cual menciona "¿Desarrolla habilidades que permiten mejorar el proceso de aprendizaje de lecto-escritura?"</p> <p>Cuadro N ° 10. Desarrollo de habilidades en el proceso de lectoescritura" (p. 49)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Ítem</th> <th>Frecuencia</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>2</td> <td>66,67%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>1</td> <td>33,33%</td> </tr> <tr> <td>Total, general</td> <td>3</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Nota:</i> Los datos presentan a los docentes encuestados sobre el uso del Software "Leo con Grín". Montenegro (2022)</p>			Ítem	Frecuencia	Porcentaje	Siempre	2	66,67%	Casi siempre	1	33,33%	Total, general	3	100%
Ítem	Frecuencia	Porcentaje													
Siempre	2	66,67%													
Casi siempre	1	33,33%													
Total, general	3	100%													
Análisis	A través, de la incorporación de la herramienta "Leo con Grin" los docentes manifiestan que permitió mejorar el proceso de la lectoescritura en los estudiantes de segundo año de EGB, por lo tanto, la aplicación favorece el proceso de la lectoescritura desde edades tempranas.														

Nota. Datos tomados de la investigación de Montenegro (2022).

Tabla 2

Ficha de Análisis Documental

Autor/a	Año	País	Ciudad																		
Franco García Celida Mabel Vera García Luis Alfredo	2022	Ecuador	Manabí																		
Título	"Uso del software "Leo con Grín" como herramienta para el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de tercero de EGB"																				
Institución Educativa	Unidad Educativa "10 de agosto".																				
Estudio de campo	Cantón La Concordia, perteneciente a la zona 4 distrito 23D03.																				
Población	Veinte (20) docentes																				
Tabla	<p>A continuación, se anexa la tabla 1, ubicada en la página 58, por lo tanto, se describe si se ha mejorado o no el proceso de la lectoescritura a través de la herramienta "Leo con Grin".</p> <p>"Tabla 1. ¿De qué manera considera que la comprensión de la lectoescritura ha mejorado con la utilización del Software "Leo con Grín"?" (p. 58)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Sí, Siempre</td> <td>6</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>10</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>4</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Nunca o casi nunca</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>20</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Nota:</i> Los datos presentan a los veinte docentes encuestados sobre el uso del Software "Leo con Grín". Franco y Vera (2022)</p>			Alternativas	Frecuencia	Porcentaje	Sí, Siempre	6	30%	Casi siempre	10	50%	Algunas veces	4	20%	Nunca o casi nunca	0	0%	Total	20	100%
Alternativas	Frecuencia	Porcentaje																			
Sí, Siempre	6	30%																			
Casi siempre	10	50%																			
Algunas veces	4	20%																			
Nunca o casi nunca	0	0%																			
Total	20	100%																			
Análisis	En base a los datos, se puede inferir que a través del uso de la aplicación el proceso de la lectoescritura ha mejorado de manera progresiva, por lo tanto, se infiere que usar la aplicación es pertinente emplearla en estos años lectivos.																				

Nota. Datos tomados de la investigación de Franco y Vera (2022).

En base al análisis de las dos fichas, se observó que a través de la aplicación "Leo con Grin" el proceso de la lectoescritura fue beneficioso, pues los estudiantes mejoraron su enseñanza-aprendizaje. De la misma manera, se comprobó que aplicar las TIC en la educación desde los primeros años educativos fue significativo, ya que las TIC permitieron que el docente trabaje con todos los ritmos y estilos de aprendizaje que presenten sus estudiantes haciendo sus clases más interactivas y lúdicas.

Tabla 3

Ficha de Análisis Documental

Autor/a	Año	País	Ciudad
Lcda. Ivonne July Montenegro Mariño	2022	Ecuador	Ambato
Título	“Herramienta Leo con Grin y su aporte a la lectoescritura de los estudiantes de segundo año de Educación Básica.”		
Institución Educativa	Escuela de Educación Básica Leopoldo Lucero		
Estudio de campo	Cantón Lago Agrio, provincia Sucumbíos.		
Población	Tres (3) docentes del área de Lengua y Literatura. Veintitrés (23) padres y/o representantes legales.		
Tabla	Se anexará la pregunta 9 de la página 50 la cual menciona “¿El estudiante busca el significado en conjunto de la frase de forma concreta para comprender su significado? Cuadro N ° 12. Comprensión el significado correctamente de las frases” (p. 51)		
	Ítem	Frecuencia	Porcentaje
	Casi Siempre	2	66,67%
	Casi Nunca	1	33,33%
	Total, general	3	100%
	<i>Nota:</i> Los datos presentan a los docentes encuestados sobre el uso de la aplicación. Datos tomados de Montenegro (2022)		
Análisis	Por consiguiente, en base a los siguientes datos el estudiante trabaja de colaborativa con sus compañeros para solventar sus inquietudes y el docente retroalimenta la información, de la misma manera, tomando en cuenta que la aplicación se la realizó en segundo año, es pertinente que el docente siempre este guiando y realimentando al estudiante en los temas que se le compliquen.		

Nota. Datos tomados de la investigación de Montenegro (2022).

Tabla 4

Ficha de Análisis Documental

Autor/a	Año	País	Ciudad																		
<i>Franco García Celida Mabel</i>	2022	<i>Ecuador</i>	<i>Manabí</i>																		
<i>Vera García Luis Alfredo</i>																					
Título	Uso del software “Leo con Grín” como herramienta para el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de tercero de egb																				
Institución Educativa	Unidad Educativa “10 de agosto”.																				
Estudio de campo	Cantón La Concordia, perteneciente a la zona 4 distrito 23D03.																				
Población	Veinte (20) docentes																				
Tabla	<p>A continuación, se anexa la tabla 2, ubicada en la página 59, por lo tanto, se refleja si la aplicación ayuda a desarrollar la lectoescritura en los educandos.</p> <p>“Tabla 2. ¿Considera que se pueden desarrollar habilidades de lectoescritura usando el Software “Leo con Grín” y favorece el desempeño en espacios de estudio?” (p. 59)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Sí, Siempre</td> <td>8</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>8</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>3</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Nunca o casi nunca</td> <td>1</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>20</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Nota:</i> Los datos presentan a los veinte docentes encuestados sobre el uso de la aplicación. Datos tomados de Franco y Vera (2022)</p>			Alternativas	Frecuencia	Porcentaje	Sí, Siempre	8	40%	Casi siempre	8	40%	Algunas veces	3	15%	Nunca o casi nunca	1	5%	Total	20	100%
Alternativas	Frecuencia	Porcentaje																			
Sí, Siempre	8	40%																			
Casi siempre	8	40%																			
Algunas veces	3	15%																			
Nunca o casi nunca	1	5%																			
Total	20	100%																			
Análisis	<p>Por otro lado, a través de la aplicación del Software “Leo con Grin” el estudiante también puede ir formando su autonomía, ya que cada uno de los alumnos avanzan de acuerdo con su nivel de esfuerzo en la aplicación, dicho esto se puede desarrollar habilidades de lectoescritura</p>																				

Nota. Datos tomados de la investigación de Franco y Vera (2022).

De acuerdo con las siguientes fichas, se interpretó que tienen relación directa, pues a través del uso de la aplicación el estudiante fue adquiriendo habilidades en su lectoescritura. Asimismo, fue comprendiendo los significados de manera autónoma y colaborativa entre pares desarrollando sus relaciones intra e interpersonal.

Tabla 5

Ficha de Análisis Documental

Autor/a	Año	País	Ciudad												
Lcda. Ivonne July Montenegro Mariño	2022	Ecuador	Ambato												
Título	Herramienta Leo con Grin y su aporte a la lectoescritura de los estudiantes de segundo año de Educación Básica.														
Institución Educativa	Escuela de Educación Básica Leopoldo Lucero														
Estudio de campo	Cantón Lago Agrio, provincia Sucumbíos.														
Población	Tres (3) docentes del área de Lengua y Literatura. Veintitrés (23) padres y/o representantes legales.														
Tabla	<p>Por consiguiente, la 14 de la página 54 es pertinente incluirla, puesto que menciona la aplicación práctica a través de la experiencia, la pregunta es la siguiente; "¿Permite transmitir el conocimiento a través de la experiencia propia?"</p> <p>Cuadro N ° 17. Transmite conocimiento a través de experiencia propia" (p. 54)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Ítem</th> <th>Frecuencia</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Siempre</td> <td>2</td> <td>66,67%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>1</td> <td>33,33%</td> </tr> <tr> <td>Total, general</td> <td>3</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Nota:</i> Los datos presentan a los docentes encuestados sobre el uso de la aplicación. Montenegro (2022)</p>			Ítem	Frecuencia	Porcentaje	Siempre	2	66,67%	Casi siempre	1	33,33%	Total, general	3	100%
Ítem	Frecuencia	Porcentaje													
Siempre	2	66,67%													
Casi siempre	1	33,33%													
Total, general	3	100%													
Análisis	La mayoría de los docentes mencionan que, se puede transmitir los conocimientos a través de la experiencia, ya que de esta forma se genera el aprendizaje significativo, poniendo en la práctica lo que se conoce junto al nuevo aprendizaje.														

Nota. Datos tomados de la investigación de Montenegro (2022).

Tabla 6

Ficha de Análisis Documental

Autor/a	Franco García Celida Mabel Vera García Luis Alfredo																		
Año	2022																		
País	Ecuador																		
Ciudad	Manabí																		
Género	Artículo																		
Título	Uso del software “Leo con Grín” como herramienta para el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de tercero de EGB.																		
Institución Educativa	Unidad Educativa “10 de agosto”.																		
Estudio de campo	Cantón La Concordia, perteneciente a la zona 4 distrito 23D03.																		
Objetivo General	Diseñar una estrategia didáctica basada en el software para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura, en los estudiantes de tercer año de educación básica de la Unidad Educativa.																		
Población	Veinte (20) docentes																		
Tabla	<p>La educación no solo se imparte desde el aula, por lo tanto, existen otras formas que no son académicas, pero de las cuales se puede consolidar el aprendizaje, por ende, se anexa la siguiente pregunta:</p> <p>Tabla 5. Se promueve desde otros espacios no académicos el ¿Aprendizaje del estudiante en el uso del Software “Leo con Grín” (p. 60)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Alternativas</th> <th>Frecuencia</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Sí, Siempre</td> <td>6</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>Casi siempre</td> <td>8</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>Algunas veces</td> <td>6</td> <td>30%</td> </tr> <tr> <td>Nunca o casi nunca</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>20</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Nota:</i> Los datos presentan a los veinte docentes encuestados sobre el uso del Software “Leo con Grín”. Franco y Vera (2022)</p>	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje	Sí, Siempre	6	30%	Casi siempre	8	40%	Algunas veces	6	30%	Nunca o casi nunca	0	0%	Total	20	100%
Alternativas	Frecuencia	Porcentaje																	
Sí, Siempre	6	30%																	
Casi siempre	8	40%																	
Algunas veces	6	30%																	
Nunca o casi nunca	0	0%																	
Total	20	100%																	
Análisis	Ahora bien, los entornos en los cuales el infante se desenvuelve son muy importantes para mejorar su proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo tanto, en el hogar se debe brindar un acompañamiento del conocimiento, fomentando el gusto por la lectura y la escritura.																		

Nota. Datos tomados de la investigación de Franco y Vera (2022).

Para comenzar, en relación con las dos fichas fue importante brindar un entorno adecuado y pertinente para fortalecer los lazos académicos para el estudiantado. Además, trabajar desde las experiencias del estudiante permitió consolidar el aprendizaje volviéndolo más significativo. Por lo tanto, fue responsabilidad de los padres de familia guiar, motivar y apoyar en el aprendizaje de sus educandos para que cumplan con las destrezas establecidas y generen nuevos conocimientos.

Conclusiones

La lectoescritura es el primer paso en la vida del infante, ya que a través de ella conoce el mundo de las palabras. El docente debe fortalecer estos conocimientos desde el principio para que no exista problema en el aprendizaje del discente. La aplicación “Leo con Grin” benefició de manera positiva la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en la Educación Elemental, comprobando que el uso de las TIC en la educación es significativo para fortalecer los conocimientos.

Los métodos que favorecen el proceso de la enseñanza y del aprendizaje de la lectoescritura son tres: sintéticos, analíticos y analítico-sintéticos, siendo estos importantes durante todo el proceso educativo. A su vez, el docente cumple un rol muy importante para que los estudiantes adquieran estos conocimientos y logren convertirlos en destrezas, es así como debe emplear distintas metodologías que sean interactivas y lúdicas.

Se concluyó que las TIC utilizadas en el área de Lengua y Literatura fue beneficiosa, puesto que a través de la gamificación el estudiante aprendió jugando. Además, fortaleció sus competencias y habilidades; de la misma manera, aprendió a hacer autónomo en su aprendizaje. Por otro lado, aplicar la herramienta “Leo con Grin” facilitó trabajar los ritmos y estilos de aprendizaje del estudiante, ya que la aplicación fue interactiva en sus actividades.

Finalmente, es pertinente destacar la importancia de innovar para brindar una educación de calidad. A través de las fichas de análisis, se determinó que la aplicación “Leo con Grin” favoreció el proceso de la lectoescritura, pues aplicó los métodos más utilizados para enseñar a leer y escribir. Asimismo, ambas tesis presentaron similitud en sus preguntas de las cuales fue importante entrelazar el aprendizaje con las experiencias de la vida real, pues de esta manera se convirtió en un aprendizaje significativo para el estudiante.

Referencias

- Abreu, J. (2014). El Método de la Investigación. *Daena: International journal of Good conscience*, 9(3), 195-204. [http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9\(3\)195-204.pdf](http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf)
- Ayala, A., y Gaibor, K. (2021). Aprendizaje de la Lectoescritura en Época de Pandemia. *Retos de la Ciencia*, 5(12), 13-22. <https://doi.org/10.53877/rc.5.e.20210915.02>
- Calzadilla, O. (2012). *Métodos de enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria*. Editorial Académica Española. <https://repositorio.uho.edu.cu/xmlui/bitstream/handle/uho/3156/lib04.calmet.pdf>
- Educación 3.0. (s.f). *Aprender a leer en Infantil con la app 'Leo con Grin'*. EDUCACIÓN 3.0 <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/aprender-leer-infantil-la-app-leo-grin/>
- Falcón, K., y Muñoz, A. (2023). *Las TIC en el área de lengua y literatura* [Tesis de grado, Universidad Técnica de Cotopaxi]. Repositorio UTC. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/9885/1/PP-000206.pdf>
- Flores, M. (2018). Métodos utilizados por los docentes para la enseñanza de la lectura en primer grado. Habilidades de cada uno trabaja. *Revista Investigaciones en Educación*, 18(1), 55-78. <https://revistas.ufro.cl/ojs/index.php/educacion/article/view/2230>
- Franco, C., y Vera, L. (2022). Uso del software “Leo con Grín” como herramienta para el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de tercero de EGB. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN*, 6 (11), pp. 51-63. <https://editorialibkn.com/index.php/Yachasun/article/view/287/518>
- Hernández, R. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y Representaciones*, 5(1), 325 - 347. <https://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/149>
- Loor, M., y García, C. (2020). Uso de las TIC como estrategia de enseñanza para docentes de Educación General Básica en la zona rural. *Dominio de las Ciencias*, 6(3), pp. 747-763. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7504265>
- Monroy, L. (2018). *Incidencia del software “Leo Con Grin” en el aprendizaje de la lectoescritura del grado transición, en la Institución Educativa Técnica Ignacio Gil Sanabria Siachoque – Boyacá* [Tesis de posgrado, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia]. Repositorio UPTC. https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/3144/TGT_1692_Incidencia_software.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Montenegro, I. (2022). *Herramienta Leo con Grin y su aporte a la lectoescritura de los estudiantes de segundo año de educación básica*. [Tesis de posgrado, Universidad Tecnológica Indoamericana]. Repositorio UTI. <https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/4637/1/MONTENEGRO%20MARI%c3%91O%20IVONNE%20JULY.pdf>

Ortega, R. (2009). *Estudio y análisis del método ecléctico de lectoescritura en las escuelas de la SADA*. Editorial de la Universidad de Granada. <https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/2188/17899151.pdf;sequence=1#page=57>

Rodríguez, D., Peña, R., y Stracuzzi, M. (2020). "Impacto e inclusión de las TIC en los estudiantes de educación básica, retos, alcance y perspectiva". *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/08/inclusion-tics.pdf>

Valle, A., Manrique, L., y Revilla, D. (2020). *La Investigación Descriptiva con Enfoque Cualitativo en Educación* (Primera Edición). Facultad de Educación PUCP. <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/184559>



Copyright (2024) © Keyla Obeth Pérez Shagñay y Katty Vanesa Pesantez Lagla



Este texto está protegido bajo una licencia internacional [Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) 4.0.

Usted es libre para Compartir—copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato — y Adaptar el documento — remezclar, transformar y crear a partir del material—para cualquier propósito, incluso para fines comerciales, siempre que cumpla las condiciones de Atribución. Usted debe dar crédito a la obra original de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace de la obra.